

*Весной сорок второго
года множество
ленинградцев носило
на груди жетон —
ласточку с письмом
в клюве.*

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
ПОДДЕРЖКИ КУЛЬТУРНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ
ПРОГРАММ

Классика



ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ
Блокадная ласточка

Сквозь года, и радость, и невзгоды
вечно будет мне сиять одна —
та весна сорок второго года,
в осажденном городе весна.

Маленькую ласточку из жести
я носила на груди сама.
Это было знаком доброй вести,
это означало: «Жду письма».

Этот знак придумала блокада.
Знали мы, что только самолет,
только птица к нам, до Ленинграда,
с милой-милой родины дойдет.

...Сколько писем с той поры мне было.
Отчего же кажется самой,
что доньше я не получила
самое желанное письмо?!

Чтобы к жизни, вставшей за словами,
к правде, влитой в каждую строку,
совестью припасть бы, как устами
в раскаленный полдень — к роднику.

Кто не написал его? Не выслал?
Счастье ли? Победа ли? Беда?
Или друг, который не отыскан
и не узнан мною навсегда?

Или где-нибудь доньше бродит
то письмо, желанное, как свет?
Ищет адрес мой и не находит
и, томясь, тоскует: где ж ответ?

Или близок день, и непременно
в час большой душевной тишины
я приму неслыханной, нетленной
весть, идущую еще с войны...

О, найди меня, гори со мною,
ты, давно обещанная мне
всем, что было, — даже той смешною
ласточкой, в осаде, на войне...

1945

ЛЕНИНГРАДЦЫ
900 дней во имя жизни

ВЕДУЩИЙ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ
НИКОЛАЙ БУРОВ

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА

Перед концертом в Фойе Филармонии прозвучат
«Канты» — десять песнопений для смешанного хора (1941)
Бориса Асафьева в исполнении Госхора имени А.В.Свешникова,
дирижер — Евгений Волков.

ИСПОЛНИТЕЛИ

Государственный академический симфонический оркестр России
имени **Е. Ф. Светланова**

Художественный руководитель — Владимир Юровский

Государственный академический русский хор
имени **А. В. Свешникова**

Художественный руководитель — Евгений Волков

Хор школы-студия Санкт-Петербургской государственной консерватории
имени **Н. А. Римского-Корсакова**

Художественный руководитель — Виктория Добровольская

Дирижер — **Василий Синайский**

Народный артист России
Михаил Гантварг (*скрипка*)

Лауреат международных конкурсов, молодежной премии «Триумф»
и премии Президента РФ,
солистка Московской Государственной Филармонии
Екатерина Мечетина (*фортепиано*)

Народный артист России
Юрий Лаптев (*баритон*)

Лауреат международных конкурсов, солистка Мариинского театра
Злата Булычева (*меццо-сопрано*)

Лауреат международных конкурсов, солистка Мариинского театра
Людмила Дудинова (*сопрано*)

ОРГАНИЗАТОРЫ

Благотворительный фонд «Классика»

Координатор: Заслуженный работник культуры
Николай Буханцов

Идея концерта: Режиссер-постановщик,
народный артист России
Юрий Лаптев

Авторы сценария: **Юрий Лаптев**
Николай Буханцов
Евгений Волков
Александр Саргиджян

Музыкальный руководитель: **Евгений Волков**

Художник по свету: Заслуженный деятель искусств России
Дамир Исмагилов

Ассистент художника по свету: **Айвар Салихов**

Визуальные эффекты: **Арсений Эпельбаум**

Графический дизайн: **Евгений Казаков**

Видеоряд: **Войтенко Дмитрий**

Звук: **Виталий Свердлов**

Руководство технической группы: **Кирилл Азриэль**
Максим Рачков

Помощники директора программы: **Татьяна Резанова**
Елена Усач
Рамиль Мангушев

Директор программы: **Александр Саргиджян**

КОНЦЕРТ-СПЕКТАКЛЬ

1. **Валериан Богданов-Березовский**
Опера «Ленинградцы», увертюра-плакат
Госоркестр России имени **Е. Ф. Светланова**
Дирижер — **Василий Синайский**

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА

2. **Дмитрий Шостакович**
стихи Виссариона Саянова «Клятва наркому»,
инструментовка Кирилла Волкова
Солист — Народный артист России **Юрий Лаптев**

3. **Валерий Желобинский**
стихи Алексея Суркова «Человек склонился над водой»,
инструментовка Павла Пихтерева
Солистка — **Злата Булычева**

4. **Валериан Богданов-Березовский**
Опера «Ленинградцы»,
народная сцена

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА

5. **Александр Каменский**
Героический партизанский марш
Солистка — **Екатерина Мечетина** (фортепиано)

ПЕРВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ
ПОСЛЕ БЛОКАДЫ

6. **Валериан Богданов-Березовский**
Концерт для скрипки с оркестром,
I часть
Солист — Народный артист России
Михаил Гантварг (скрипка)

7. **Юрий Кочуров**
стихи Алексея Решетова.
Героическая ария для меццо-сопрано с оркестром,
Солистка — **Злата Булычева**

8. **Валериан Богданов-Березовский**
Антракт и сцена в бомбоубежище
из 2-го действия оперы «Ленинградцы»
Солистка — **Людмила Дудинова**

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА

9. **Юлия Вейсберг**
Колыбельная из оперы «Гуси-лебеди»
Исполняет Хор школы-студии Санкт-Петербургской
государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова
Солистка — **Екатерина Мечетина** (партия фортепиано)

10. **Борис Асафьев**
Святой Боже
Исполняет Госхор имени **А. В. Свешникова**
Дирижер — **Евгений Волков**

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА

11. **Борис Гольц**
стихи Александра Чуркина «Светит в небе звездочка высоко»,
инструментовка Павла Пихтерева
Солистка — **Злата Булычева**

12. **Борис Асафьев**
стихи Бориса Четверикова «Может быть, и я умру»,
инструментовка Кирилла Волкова
Солистка — **Людмила Дудинова**

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА

13. **Николай Мясковский**
стихи Николая Тихонова.
Поэма-кантата «Киров с нами»,
Солист — Народный артист России **Юрий Лаптев**

14. **Василий Калафати**
Торжественный марш «Звезды Кремля»
Госоркестр России имени **Е. Ф. Светланова**
Дирижер — **Василий Синайский**

МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА
ОРКЕСТРОВОЙ ВЕРСИИ